



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 519

De Fanfarepoll heeft een nieuwe aanvoerder: *Lion* kreeg van de vrijwel uitverkochte(!) zaal een prachtige 9,48 en staat in het all-in-overzicht op een 4^e plaats. Klik u [hier](#) om alle scores nog eens te overzien en welke film die lijst van 531 titels aanvoert. Gok eerst maar eens.

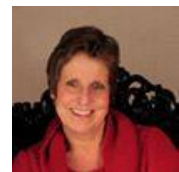
Kiet op herhaling



Ook de voorstelling die we dinsdag mochten organiseren voor het gemeentebestuur van Halderberge leverde een mooie avond. Hij was bedoeld voor iedereen die bij de opvang van vluchtelingen was betrokken. Mevrouw Vonk, de nieuwe burgemeester van de gemeente, leidde in en praatte de aanwezigen bij over de stand van zaken. Fanfare heeft zich goed kunnen presenteren bij een bijzondere doelgroep.

Bep

Kortgeleden heeft Bep Hagenaars het foyerteam aangevuld. Mocht u achter de tafels een nieuw gezicht ontwaren, dan is dat van haar. Welkom Bep!



Storm



Vrijdag was er ook nog een schoolvoorstelling voor de hoogste klassen van twee basisscholen. Het was leuk om de vraag gecombineerd te kunnen beantwoorden, ook omdat het anders dubbele tijd kost. De leerlingen van basisschool Aventurijn uit Standaardbuiten en De Boemerang uit Zevenbergen genoten samen van *Storm* en kreeg zelfs applaus. Die film zal binnenkort trouwens ook in Duitsland, België en Luxemburg worden uitgebracht, hoewel de cijfers in Nederland wat tegenvallen. Goed dus, dat er veel schoolvoorstellingen alom in den lande plaatsvinden.

De film van donderdag 16 maart: *Jackie*

20.15 uur



Regisseur Larraín kennen we bij Fanfare van *El Club* (7,44) uit 2015, maar hij maakte méér. Met *Jackie* sloeg hij een heel andere weg in: het leven van first lady Jackie Kennedy wordt nauwgezet en meesterlijk vertolkt door Natalie Portman, die haar Oscarnominatie helaas niet verzilverd zag, in beeld gebracht vanaf het moment dat zij first lady af is.

Tientallen jaren is de moord op John Kennedy onderwerp van gesprek en discussie geweest, maar daar gaat deze film dus niet over. Hoe Lady Kennedy omging met de dramatische dood van haar man, hoe zij met haar kinderen en haar directie omgeving omging, dat is het fascinerende van *Jackie*.

"Afstand neemt regisseur Larraín niet. Relativeren doet hij ook niet. Kijk naar *Jackie* en je ziet een film over een bewustzijnsvernaauwing. De filmkijker versmelt met Jackies roes en die roes duurt vier dagen." (NTC)

"De weerspiegeling in het heden maakt *Jackie* alleen maar gelaagder en relevanter; het is niet alleen een zeer eigengereide biografische film, maar ook een schrandere essay over beeld- en mythevorming, de werking van de media en onze verhouding tot die media." (Het Parool)

Verenigde Staten 2016. Regie: Pablo Larraín. Duur: 100'. Met: Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig, John Hurt e.v.a. De film is zonder pauze, een trailer vindt u [hier](#).

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 14 maart 2017.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**